



ประกาศคณะศิลปศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

เรื่อง การรับสมัครบุคคลเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาตรี คณะศิลปศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๘ (รอบ ๔)

คณะศิลปศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กำหนดรับสมัครบุคคลเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาตรี
ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๘ (รอบที่ ๔) โดยเปิดรับสมัครผู้สนใจเข้ารับการคัดเลือกเป็นนักศึกษาในระดับปริญญาตรี ดังนี้

๑. หลักสูตรที่เปิดรับสมัคร หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต (๔ ปี) คณะศิลปศึกษา ส่วนกลาง (รอบที่ ๔) ดังนี้

๑) สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา	รับจำนวน	๓ คน
๒) สาขาวิชาดนตรีศึกษา	รับจำนวน	๔๑ คน
๒.๑) วิชาเอกดนตรีไทย	จำนวน	๑๙ คน
๒.๒) วิชาเอกดนตรีสากล	จำนวน	๒๒ คน

๒. คุณสมบัติของผู้สมัครระบบสอบคัดเลือก

- ๒.๑ เป็นผู้สำเร็จการศึกษาของวิทยาลัยนาฏศิลป์ทุกแห่ง หรือเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษา
หรือเทียบเท่า ที่มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมตลอดหลักสูตร ไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐
- ๒.๒ ต้องไม่เป็นโรคที่เป็นอุปสรรคต่อการศึกษาหรือโรคติดต่อร้ายแรง
- ๒.๓ ไม่เป็นคนไร้ความสามารถ หรือคนเสมือนไร้ความสามารถ
- ๒.๔ ไม่เคยต้องโทษตามคำพิพากษาของศาล เว้นแต่กรณีโทษนั้นเกิดจากความผิดอันได้กระทำโดยประมาท

๓. การสมัครคัดเลือก

เปิดรับสมัคร พร้อมส่งผลงาน ในวันที่ ๒๔ เมษายน ถึง ๗ พฤษภาคม ๒๕๖๘ รายละเอียดดังนี้

๑. สมัครออนไลน์ทาง <http://registra.bpi.ac.th/> หัวข้อ “รับสมัครอุดมศึกษา”
๒. ผู้เข้าสอบต้องส่ง Portfolio และ Video Clip “ผลงานการแสดงเดี่ยว” เพื่อใช้ประกอบการ
สัมภาษณ์ ภายในวันที่ ๗ พฤษภาคม ๒๕๖๘ โปรดดูรายละเอียดในเอกสารแนบ ๒
๓. *** ผู้สมัครสอบทุกคนต้องเข้าร่วมกลุ่ม Line “สอบเข้าคณะศิลปศึกษา ๔.๒๕๖๘”

เพื่อประสานงานการสอบสัมภาษณ์

Scan QR Code เข้ากลุ่ม Line
“สอบเข้าคณะศิลปศึกษา ๔.๒๕๖๘”



๓. หลักฐานและเอกสารประกอบการสมัคร แบบหลักฐานประกอบการสมัครในระบบ ด้วยไฟล์ .pdf ที่แสดงรายละเอียดชัดเจน

๓.๑ นักเรียนของวิทยาลัยนาฏศิลป์ทุกแห่ง

๓.๑.๑ สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน (เฉพาะด้านหน้า) พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

๓.๑.๒ สำเนาบัตรประจำตัวนักเรียนของวิทยาลัยฯ พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

๓.๒ นักเรียนของสถานศึกษาอื่น หรือผู้ที่สำเร็จการศึกษาแล้ว

๓.๒.๑ สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน (เฉพาะด้านหน้า) พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

๓.๒.๒ สำเนาระเบียนแสดงผลการเรียน (ปพ.๑) / (รบ.๑) ที่แสดงผลการเรียนเฉลี่ยสะสมตลอด

หลักสูตร ไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐ จำนวน ๑ ฉบับ พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

๔. การดำเนินการสอบคัดเลือกด้วยวิธี Online

๔.๑ วัน เวลา ในการสอบคัดเลือก

วันที่ ๑๓ พฤษภาคม ๒๕๖๘

๔.๒ วิธีการสอบคัดเลือก

๔.๒.๑ สอบสัมภาษณ์ (ออนไลน์ผ่านแอปพลิเคชัน Zoom)

๑. สัมภาษณ์ความถนัดทางศึกษาศาสตร์

- รายละเอียดเนื้อหาการสอบ : ทักษะคิดและเจตคติที่มีต่อวิชาชีพครู

๒. สัมภาษณ์ความถนัดทางศิลปะ

- รายละเอียดเนื้อหาการสอบ : ๑. ด้านความรู้เกี่ยวกับสาขาที่เรียน

๒. ด้านทัศนคติในการศึกษาครู

๓. ด้านเหตุการณ์ปัจจุบัน

****หมายเหตุ**** ผู้เข้าสอบต้องส่ง Portfolio และ Video Clip “ผลงานการแสดงเดี่ยว”
เพื่อใช้ประกอบการสัมภาษณ์ ภายในวันที่ ๗ พฤษภาคม ๒๕๖๘

๕. การประกาศรายชื่อ

๕.๑ ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบคัดเลือก วันที่ ๘ พฤษภาคม ๒๕๖๘

๕.๒ ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาต่อ วันที่ ๑๔ พฤษภาคม ๒๕๖๘

๖. การขึ้นทะเบียนนักศึกษา

ผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาต่อในคณะศิลปศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ให้เข้าระบบทะเบียนและประมวลผลออนไลน์ <http://registra.bpi.ac.th/> เพื่อกดยืนยันแสดงความประสงค์ขึ้นทะเบียนนักศึกษา
ในระหว่างวันที่ ๑๔ - ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๘ โดยใช้รหัสประจำตัวประชาชนในการเข้าดำเนินการ

*****หากผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาต่อฯ ไม่กดยืนยันแสดงความประสงค์ขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา ภายใน
ระยะเวลาที่กำหนด จะถือว่าท่านสละสิทธิ์เข้าศึกษา*****

๗. การชำระเงินค่าธรรมเนียมการศึกษา

ให้ผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาต่อในคณะศิลปศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ดำเนินการดังนี้

๗.๑ เข้าระบบทะเบียนและประมวลผลออนไลน์ <http://registra.bpi.ac.th/> เพื่อพิมพ์ใบชำระเงินค่าธรรมเนียมการศึกษา และชำระเงินค่าธรรมเนียมการศึกษา จำนวน ๙,๐๐๐ บาท (เก้าพันบาทถ้วน) ผ่านธนาคารกรุงไทยทุกสาขา หรือชำระผ่านช่องทางอิเล็กทรอนิกส์ ในระหว่างวันที่ ๑๙ - ๒๓ พฤษภาคม ๒๕๖๘

๗.๑.๑ หากผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาต่อฯ ที่ขึ้นทะเบียนนักศึกษาตาม ข้อ ๖ ไม่ได้ชำระเงินค่าธรรมเนียมการศึกษาภายในระยะเวลาที่กำหนด จะถือว่าท่านสละสิทธิ์เข้าศึกษาฯ

๗.๑.๒ ถ่ายรูปใบเสร็จการชำระเงิน หรือแนบใบเสร็จอิเล็กทรอนิกส์ ลงอัลบั้มในกลุ่มเฉพาะแยกตามสาขา (โปรดเก็บรักษาใบเสร็จการชำระเงินตัวจริง นำส่งพร้อมเอกสารขึ้นทะเบียนนักศึกษาตาม ข้อ ๘)

ทั้งนี้ ใบชำระเงินค่าธรรมเนียมการศึกษาต้องเป็นชื่อของผู้มีสิทธิ์ฯ เท่านั้น และหากชำระผ่านช่องทางอิเล็กทรอนิกส์ ให้บันทึก ชื่อ-นามสกุล ท้ายใบเสร็จอิเล็กทรอนิกส์ด้วย

๘. การส่งเอกสารขึ้นทะเบียนนักศึกษา

ให้ผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาต่อในคณะศิลปศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ นำส่งเอกสารขึ้นทะเบียนนักศึกษาที่ “ฝ่ายทะเบียนและประมวลผล คณะศิลปศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์” ในวันที่ ๒๘ พฤษภาคม ๒๕๖๘ โดยเอกสารที่ต้องนำส่ง มีดังนี้

๑. สำเนาระเบียนแสดงผลการเรียน (ปพ.๑) / (รบ.๑) ๖ ภาคการศึกษา ที่แสดงผลการเรียนเฉลี่ยสะสมตลอดหลักสูตร ไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐ จำนวน ๒ ฉบับ พร้อมรับรองสำเนาเอกสารถูกต้อง

๒. สำเนาบัตรประชาชน จำนวน ๑ ฉบับ พร้อมรับรองสำเนาเอกสารถูกต้อง

๓. ใบรับรองแพทย์ จากโรงพยาบาลของรัฐ โดยแพทย์เป็นผู้รับรอง ฉบับจริง ๑ ฉบับ

๔. ใบเสร็จการชำระเงินค่าธรรมเนียมการศึกษา

๔.๑ กรณีชำระเงินที่ธนาคารกรุงไทยให้นำส่งใบเสร็จการชำระเงินตัวจริงเท่านั้น

๔.๒ กรณีชำระเงินผ่านช่องทางอิเล็กทรอนิกส์ ให้พิมพ์ใบเสร็จการชำระเงินพร้อมรับรอง

สำเนาถูกต้อง

๕. ผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาฯ ต้องดำเนินการอย่างใดอย่างหนึ่ง ดังต่อไปนี้

๕.๑ นำส่งผลการสอบ TPAT 5 ความถนัดครุศาสตร์ – ศึกษาศาสตร์ (TCAS 68)

๕.๒ เข้าอบรมหลักสูตรเพื่อพัฒนาคุณลักษณะความเป็นครู คณะศิลปศึกษา

ประกาศ ณ วันที่ ๒๓ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๘



(นางสาวศิริลักษณ์ ฉลองธรรม)

คณบดีคณะศิลปศึกษา

เอกสารแนบท้าย ๑

วิธีการรับสมัครนักศึกษาระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา ๒๕๖๘

(รอบ ๔)

รายการ	วัน/เดือน/ปี	สถานที่
๑. สมัครผ่านออนไลน์ พร้อมส่งผลงาน	๒๔ เม.ย. - ๗ พ.ค. ๖๘	http://registra.bpi.ac.th/
๒. ส่ง Portfolio และ Video Clip “ผลงานการแสดงเดี่ยว” เพื่อใช้ประกอบการสัมภาษณ์	ภายในวันที่ ๗ พ.ค. ๖๘	QR Code ตามที่ปรากฏในเอกสารแนบ ๒
๓. ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบ	๘ พ.ค. ๖๘	กลุ่มไลน์สอบเข้าคณะศิลปศึกษา ๖.๒๕๖๘
๔. กำหนดการสอบคัดเลือก	๑๓ พ.ค. ๖๘	สอบสัมภาษณ์ด้วยวิธี Online (ผู้สมัครทุกคนต้องเข้าร่วมกลุ่มไลน์สอบ เข้าคณะศิลปศึกษา ๔.๒๕๖๘ เพื่อประสานงานการสอบ)
๕. ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษา	๑๔ พ.ค. ๖๘	กลุ่มไลน์สอบเข้าคณะศิลปศึกษา ๔.๒๕๖๘
๕. การขึ้นทะเบียนนักศึกษาผ่านระบบออนไลน์	๑๔ - ๑๕ พ.ค. ๖๘	http://registra.bpi.ac.th/
๖. การชำระค่าธรรมเนียมการศึกษา ๙,๐๐๐ บาท	๑๙ - ๒๓ พ.ค. ๖๘	
๗. โครงการอบรมหลักสูตรเพื่อพัฒนาคุณลักษณะ ความเป็นครู คณะศิลปศึกษา (สำหรับผู้ที่ไม่มีผลคะแนน TPAT 5 ความถนัดครุศาสตร์ - ศึกษาศาสตร์)	๑๙ - ๒๐ พ.ค. ๖๘	Online
๘. การส่งเอกสารขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา - สำเนาระเบียนแสดงผลการเรียน (ปพ.๑) / (รบ.๑) ๖ ภาคเรียน - สำเนาบัตรประชาชน ๑ ฉบับ - ใบรับรองแพทย์ (เฉพาะโรงพยาบาลของรัฐ) - ผลการสอบ TPAT 5 ความถนัดครุศาสตร์ - ศึกษาศาสตร์ - ใบเสร็จการชำระเงินค่าธรรมเนียมการศึกษา	ส่งด้วยตนเองในวันที่ ๒๘ พฤษภาคม ๒๕๖๘ ณ ฝ่ายทะเบียนและประมวลผล คณะศิลปศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	
๙. โครงการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต (ปรับพื้นฐาน)	๒๘ - ๒๙ พ.ค. ๖๘	อาคารคณะศิลปศึกษา
๑๐. ปฐมนิเทศนักศึกษา	๓๐ พ.ค. ๖๘	

เอกสารแนบท้าย ๒

ขั้นตอนการส่ง Video Clip “ผลงานการแสดงเดี่ยว” ประกอบการสัมภาษณ์

คำชี้แจง

๑. ผู้เข้าสอบดำเนินการจัดทำ Video Clip “ผลงานการแสดงเดี่ยว” จำนวน ๑ Clip โดยอัปโหลด Video Clip ผ่านทางช่องทาง YouTube หรือ Facebook พร้อมตั้งค่าเป็นสาธารณะ
๒. ตั้งชื่อ Video Clip ด้วย ชื่อ - นามสกุล, ผู้สมัครสาขาวิชา, คณะศิลปศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
๓. ส่งผลงานได้ตั้งแต่วันที่ ๒๕ มีนาคม ๒๕๖๘ โดยส่ง Link ผลงาน และ Portfolio โดย Scan QR Code ตามที่ปรากฏในเอกสารด้านล่างนี้ (ข้อ ๒)

รายละเอียดตามสาขาวิชา ดังนี้

๑. สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา (ให้ปฏิบัติจำนวน ๒ เพลง ตามข้อ ๑.๑ และ ๑.๒ รวมกันภายใน ๑ Clip)
 - ๑.๑ เพลงที่ ๑ รำหน้าพาทย์ตามหลักสูตรนาฏศิลป์ขั้นต้น ถึงชั้นกลาง (ม.๑ - ม.๖)
(ในกรณีที่มิได้รับการถ่ายทอดเพลงหน้าพาทย์ ให้รำเพลงแม่บทเล็ก)
 - ๑.๒ เพลงที่ ๒ รำเพลงพื้นฐาน (รำเดี่ยว, รำคู่, ระบำมาตรฐาน)
๒. สาขาวิชาดนตรีศึกษา วิชาเอกดนตรีไทย
 - การบรรเลง หรือขับร้องเพลงที่แสดงทักษะความสามารถ จำนวน ๑ เพลง (ความยาวไม่เกิน ๑๐ นาที)
๓. สาขาวิชาดนตรีศึกษา วิชาเอกดนตรีสากล
 - ๓.๑ ปฏิบัติ Scale พร้อม Arpeggio ของบทเพลงที่นำมาสอบโดยเล่นจากความจำ อย่างน้อย ๑ Scale
 - ๓.๒ ปฏิบัติเครื่องดนตรี จำนวน ๑ บทเพลง
 - ๓.๒.๑ ผู้สอบเครื่องดนตรีที่ไม่ใช่กลองชุดให้ บรรเลง หรือขับร้องเพลงประเภทคลาสสิก หรือ แจ๊ส ปฏิบัติพร้อม Backing Track หรือมี Accompaniment ในการสอบ พร้อมส่งโน้ตเพลงที่ใช้สอบด้วย
 - ๓.๒.๒ ผู้เข้าสอบเครื่องมือกลองชุด ให้ปฏิบัติเครื่องดนตรี หรือขับร้องบันไดเสียง ๑ บันไดเสียง โดยเลือกไม่เกิน ๔ ชาร์ป ๔ แฟลต

หัวข้อ	Scan QR Code
๑. กลุ่มไลน์ “สอบเข้าคณะศิลปศึกษา ๔.๒๕๖๘” ***ผู้เข้าสอบต้องเข้ากลุ่มทุกคน***	
๒. ส่ง Portfolio และ Video Clip “ผลงานการแสดงเดี่ยว” เพื่อใช้ประกอบการสัมภาษณ์ ***ภายในวันที่ ๗ พฤษภาคม ๒๕๖๘***	