



ประกาศคณะศิลปศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

เรื่อง การรับสมัครบุคคลเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาตรี (รอบ ๕) คณะศิลปศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔

คณะศิลปศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กำหนดรับสมัครนักศึกษาเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาตรี
รอบที่ ๕ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ โดยเปิดรับสมัครผู้สนใจเข้ารับคัดเลือกเป็นนักศึกษาในระดับปริญญาตรีดังนี้

๑. หลักสูตรที่เปิดรับสมัคร หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต (๔ ปี) คณะศิลปศึกษา ส่วนกลาง
(รอบที่ ๕) ดังนี้

๑) สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา	รับจำนวน	๑๐ คน
๒) สาขาวิชาดนตรีศึกษา	รับจำนวน	๕๖ คน
๒.๑) วิชาเอกดนตรีไทย	จำนวน	๒๖ คน
๒.๒) วิชาเอกดนตรีสากล	จำนวน	๓๐ คน

๒. คุณสมบัติของผู้สมัครระบบสอบคัดเลือก

- ๒.๑ เป็นนักเรียนที่กำลังศึกษาอยู่ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์
หรือระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า หรือเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า
- ๒.๒ ต้องไม่เป็นโรคที่เป็นอุปสรรคต่อการศึกษาหรือโรคติดต่อร้ายแรง
- ๒.๓ ไม่เป็นคนไร้ความสามารถ หรือคนเสมือนไร้ความสามารถ
- ๒.๔ ไม่เคยต้องโทษตามคำพิพากษาของศาล เว้นแต่กรณีโทษนั้นเกิดจากความผิดอันได้กระทำ
โดยประมาท

๓. การสมัครคัดเลือก

กำหนดรับสมัครออนไลน์ทาง <http://registra.bpi.ac.th/> หัวข้อ “รับสมัครอุดมศึกษา” พร้อมพิมพ์
ใบชำระเงินค่าสมัครจำนวน ๕๐๐ บาท (ห้าร้อยบาทถ้วน) และชำระค่าสมัครที่ธนาคารกรุงไทยทุกสาขา ได้ตั้งแต่วันที่ ๑ - ๑๐ พฤษภาคม ๒๕๖๔ (ตรวจสอบรายละเอียด ในการกรอกข้อมูลสมัครสอบ และใบชำระเงินให้ถูกต้อง
ครบถ้วน และต้องชำระเงินภายในวันเวลาที่กำหนดเท่านั้น)

๔. หลักฐานและเอกสารประกอบการสมัคร

- ๔.๑ สำเนาระเบียนแสดงผลการเรียน (ปพ.๑) / (รบ.๑) จำนวน ๑ ฉบับ พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง
 - แสดงผลการเรียนเฉลี่ยรวม ๖ ภาคการศึกษา สำหรับผู้ที่กำลังศึกษาอยู่
 - แสดงผลการเรียนเฉลี่ยสะสมตลอดหลักสูตร สำหรับผู้ที่สำเร็จการศึกษาแล้ว

๔.๒ สำเนาบัตรประชาชน หรือใบต่างด้าว หรือหนังสือเดินทาง หรือหลักฐานอื่นที่แสดงว่าอยู่ในประเทศไทยอย่างถูกต้องตามกฎหมาย จำนวน ๑ ชุด พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

๔.๓ หลักฐานการชำระเงินจากธนาคาร ๕๐๐ บาท

๔.๔ ส่งหลักฐานในข้อ ๔.๑ - ๔.๓ โดยสามารถทำได้ ๒ ช่องทางดังนี้

๔.๔.๑ นำส่งด้วยตนเองที่ ฝ่ายทะเบียนและประมวลผล คณะศิลปศึกษา (ศาลายา) ในวันและเวลาราชการ

๔.๔.๒ นำส่งทางไปรษณีย์ ระบุชื่อเรื่องว่า “ส่งเอกสารหลักฐานการสมัครสอบและหลักฐานการชำระเงิน” ส่งไปยัง “ฝ่ายทะเบียนและประมวลผล คณะศิลปศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ๑๑๙/๑๑ หมู่ ๓ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม ๗๓๑๗๐”

๔.๕ หหมดเขตการส่งเอกสาร วันที่ ๑๐ พฤษภาคม ๒๕๖๔ และจะพิจารณารับเอกสารจากตราประทับวันที่รับของไปรษณีย์เป็นสำคัญ

๕. การดำเนินการสอบคัดเลือกด้วยวิธี Online

๕.๑ วัน เวลา ในการสอบคัดเลือก

วันที่ ๑๒ พฤษภาคม ๒๕๖๔ เวลา ๑๓.๐๐ น. เป็นต้นไป

๕.๒ วิธีการสอบคัดเลือก

๕.๒.๑ สอบสัมภาษณ์ (ออนไลน์ผ่านแอปพลิเคชัน Zoom)

๑. สัมภาษณ์ความถนัดทางวิชาชีพครู

- รายละเอียดเนื้อหาการสอบ : ทักษะคิดและเจตคติที่มีต่อวิชาชีพครู

๒. สัมภาษณ์ความถนัดทางศิลปะ

- รายละเอียดเนื้อหาการสอบ : ๑. ด้านความรู้เกี่ยวกับสาขาที่เรียน
๒. ด้านทัศนคติในการศึกษาครู
๓. ด้านเหตุการณ์ปัจจุบัน

ขั้นตอนในการสอบสัมภาษณ์

๑. เข้ากลุ่มไลน์ “สอบเข้าป.ตรี รอบ ๕/๒๕๖๔” โดย Scan QR Code (ควรดำเนินการทันที)



๒. แต่งกายชุดนักเรียน, ชุดสถานศึกษาเดิม หรือชุดสุภาพ

๓. การสอบสัมภาษณ์ ควรอยู่ในสถานที่เงียบ สะดวกต่อการสื่อสาร เพราะอาจมีปัญหาเรื่องสัญญาณในการสื่อสารได้

๔. ส่ง Portfolio ในรูปแบบไฟล์ pdf. (อัปโหลดพร้อม Video Clip)

๕.๒.๒ สอบปฏิบัติ (ส่ง Video Clip)

๑. สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา (ปฏิบัติจำนวน ๒ เพลง ความยาวไม่เกิน ๑๐ นาที)
 - ๑.๑ รำหน้าพาทย์ตามหลักสูตรนาฏศิลป์ชั้นต้น หรือมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ถึงชั้นกลางหรือมัธยมศึกษาปีที่ ๖ จำนวน ๑ เพลง
 - ๑.๒ รำเพลงพื้นฐาน (รำเดี่ยว, รำคู่, ระบำมาตรฐาน) จำนวน ๑ เพลง
๒. สาขาวิชาดนตรีศึกษา วิชาเอกดนตรีไทย
 - การบรรเลง หรือขับร้องเพลงที่แสดงทักษะความสามารถ จำนวน ๑ เพลง (ความยาวไม่เกิน ๑๐ นาที)
๓. สาขาวิชาดนตรีศึกษา วิชาเอกดนตรีสากล
 - ๓.๑ การปฏิบัติ Scale พร้อม Arpeggio ของบทเพลงที่นำมาสอบโดยเล่นจากความจำ
 - ๓.๒ การบรรเลง หรือขับร้องเพลงประเภทคลาสสิก หรือ แจ๊ส จำนวน ๒ บทเพลง (ต้องเป็นบทเพลงที่มีจังหวะแตกต่างกัน) ปฏิบัติพร้อม Backing Track หรือมี Accompaniment ในการสอบด้วย

ขั้นตอนในการสอบปฏิบัติ

๑. ผู้มีสิทธิ์สอบบันทึกการแสดงพร้อมการแนะนำตัว โดยประกอบด้วย
 - ๑.๑ กล่าวแนะนำตัว ชื่อ - สกุล อายุ
 - ๑.๒ ประเภท/เครื่องมือ
 - ๑.๓ สถานศึกษาเดิม, จังหวัด
 - ๑.๔ เป็นผู้สมัครสาขาวิชา, คณะศิลปศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
 - ๑.๕ ปฏิบัติตามรายละเอียดของแต่ละสาขาวิชา

ตัวอย่าง “สวัสดิ์ศรีรับ กระผม นายคิตกวี เสียงหวาน อายุ ๑๘ ปี ปฏิบัติเครื่องมือนดนตรี ระนาดเอก จากโรงเรียนสตรีศรีนคร จังหวัดกรุงเทพมหานคร ผู้สมัครสาขาวิชาดนตรีศึกษา วิชาเอกดนตรีไทย คณะศิลปศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์”
๒. แต่งกายชุดนักเรียน, ชุดจากสถานศึกษาเดิม หรือชุดสุภาพ (สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา นุ่งโจงกระเบนแดง)
๓. Video Clip ต้องไม่มีการตัดต่อ แก้ไข และไม่อนุญาตให้ใช้ไมโครโฟน
๔. ตั้งชื่อ Video Clip ด้วย ชื่อ - นามสกุล, ผู้สมัครสาขาวิชา, คณะศิลปศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ตัวอย่าง นายคิตกวี เสียงหวาน ผู้สมัครสาขาวิชาดนตรีศึกษา วิชาเอกดนตรีไทย คณะศิลปศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
๕. ใส่รายละเอียดใต้ Video Clip พอสั่งเซป (ชื่อเพลง, ชื่อท่อน, ประเภทของเพลง, ผู้ประพันธ์เพลง)
๖. อัปโหลด Video Clip ผ่านทางช่องทาง YouTube หรือ Facebook พร้อมตั้งค่าเป็นสาธารณะ
๗. ส่งผลงานได้ตั้งแต่บัดนี้ จนถึงวันที่ ๑๑ พฤษภาคม ๒๕๖๔ โดยส่ง Link ผลงาน และ Portfolio

ได้ที่ <https://forms.gle/x1DsREVCEenVUE8x7> หรือ Scan QR Code

